

# Corsi Linux 2009

## Linux & il multimedia

# Linux & il multimedia

- **Enorme** scelta di applicazioni per la riproduzione audio/video
- Grande quantità di backend sonori
  - Conflitti?
- Minor numero di software per l'editing audio, ma di qualità
- Editing video... in divenire
- Codec: questione di copyright (tanto per cambiare)

# Audio: riproduzione

- Gnome → Rhythmbox
- KDE → Amarok
- (G)MPlayer
- XMMS/Audacious (Winamp clones)
- Banshee
  - ... non c'è iTunes, ma tutti supportano gli iPod!
- ...

# Video: riproduzione

- Gnome → Totem
- KDE → DragonPlayer
- (G)Mplayer
- VLC (VideoLan Client)
  - Sì, come su Windows :)
- ...

# Audio: editing

- Modifica file sonori:
  - Audacity
- Composizione:
  - Rosegarden
  - LilyPond (console), MuseScore
- Lettura tablature:
  - TuxGuitar (supporta anche .gp\* (GuitarPro) e \*.ptb (PowerTab))
  - PowerTab (@Wine)
- Ardour, Hydrogen...

# Video: editing

- Kino (acquisizione da videocamera)
- Kdenlive
- Cinelerra
- ...
  - Qui manca ancora un po' di qualità... ma numerosi progetti interessanti si stanno rapidamente evolvendo

# Backend audio

- Numerosi backend audio:
  - Phonon
  - PulseAudio
  - GStreamer
  - Jack Audio Connection Kit (+ kernel RealTime)
  - Alsa
  - Timidity (MIDI)
  - Fluidsynth (MIDI)

# Due parole su Timidity

- Timidity++ è un sintetizzatore software
- Riproduce i file MIDI senza necessità di hardware dedicato
- Converte MIDI in Wave/ogg/...
- E' compatibile con UltraSound e SoundFont (.sf2)
- Si configura da `/etc/timidity/timidity.cfg`
  - Es: `soundfont /path/to/nomefile.sf2`



# Qualche risorsa

- Ubuntu Studio
  - Flavor di Ubuntu dedicata all'audio/video
  - Installabile (come Polinux) direttamente su (K)Ubuntu standard (pacchetto: ubuntu-studio-desktop)
- Per i compositori: gli articoli di Dave Phillips su LinuxJournal
- Per gli aspiranti chitarristi: [www.911tabs.com](http://www.911tabs.com)

# Linux & il multimedia

E ora: DEMO!